



Leitura e Mediação Pedagógica



Protocolo 71

Colaborador: J.

Pesquisador: Eliane M. da F. Fernandes

#####

Transcrição

P. Gravação feita no dia vinte e três de novembro com J. Então vamos ver. Nós temos aqui a prova do enade dois mil e nove na formação geral, questão de número um. Então vamos lá. Você leu aí na questão duas charges. O que aparece na primeira charge?

J. Na primeira charge parece de uma área rural e aparece uma enxada, na parte perto da imagem então nos fala sobre o arame, ou seja, supõe que ela tá ali bastante tempo sem nunca colocar a grade no fundo a esquerda, enxadas paradas, e uma árvore atrás, o que mostra grande ,

P. Onde tem a placa,

J. É atrás dela fica a placa com um arame, com uma grande área rural,

P. Verde,

J. É, verde,

P. Bom, então como é que você interpreta essa charge?

J. ((pausa)) a charge pela forma como a enxada tá e o que tá dito em cima, até destacado enxadas paradas o nome latifúndio, já que supõe lá que seja, campo, uma ...uma área de cultivo ou o êxodo rural.

P. Êxodo rural. Explica o que que é isso.

J. A saída do campo pra cidade.

P. Por que? Por que que sai do campo pra cidade?

J. ((pausa longa)) na figura? ((não responde e ri))

P. O enunciado diz enxadas paradas. Quer dizer então que alguém abandonou o campo. Certo, mas não é só essa a informação. Tem uma outra informação a partir da placa, diz.

J Latifúndio.

P. O que significa isso?

J. ((pausa longa)) área rural pertencente a alguém. ((pausa longa e não continua a discussão))

P. Do lado de cá tá tudo seco.

J. Tá tudo seco.

P. Do lado do latifúndio.

J. A placa tá ((fica pensando e não responde))

P. A placa tá de lá, na frente.

J. Do lado de lá, uma área produtiva.

P. Certo. Então significa o quê?

J. ((pausa longa e não responde))

P. Que relação que tem essa placa? Latifúndio, com essa enxada cheia de teia de aranha, nenhuma?

J. Não, tem relação. Até mesmo naquela época tem relação. O que é hoje é principalmente uma ... uma mecanização da do co/ rural, uma mecanização e a maioria das peças são de grandes latifúndios, assim, como fala, meu Deus?

P. O quê?

J. Uma palavra, uma expressão, o que o governo tenta fazê e num faz,

P. Ah, a reforma agrária?

J. É . Uma vez que existe essa seca cada ano tem mais seca, suponha uma área imensa, que pertença a apenas a uma pessoa, e como ele não vai utilizá mais a mão de obra dessas pessoas esse,

P. Aí, é uma interpretação que você começou agora, porque que se quer a reforma agrária? O que que a reforma agrária quer?

J. ((pausa longa. Não responde))

P. Distribuir as terras que pertencem aos latifúndios, mas não são produtivas.

J. A dele é produtiva.

P. Muito bem. Aí eles desenham não dá pra saber. Vai depender muito da gente interpretar. Você pode interpretar como sendo ((acabou a fita))

Observações:

Pausas ...

Dúvidas ()

Comentário do analista (())

Alongamento de vogal :::

Ênfase ou acento forte MAIÚSCULA

Sinais de entonação ,

Repetições: reduplicação de letra Ex. e e pá pá...

Parada brusca /

Interrogação ?

Análise Local

Análise Comparativa